

la valigia dei racconti CORPOSI

Portfolio Eventi

PERCORSI TEMATICI PRINCIPALI

■ **il cibo, energia
di sostentamento
e fonte creativa**

■ **il coraggio dà
fiducia e consolida
i legami**

■ **in viaggio alla
ricerca e scoperta
della diversità**



■ 1. Il cocodrillo figlio del ranocchia

liberamente tratto da: *Il cocodrillo gentile* di L. Panzieri, Il Castoro, 2006
e *Mio! Mio! Mio!* di M. Van Zeveren Babalibri, 2006

--> Storie per guardare
oltre le apparenze.



■ 4. Il custode del tempo

liberamente tratto da: *Dove abita il tempo* di Vladimir Skutina, Arka, 1989

--> Storie per riflettere
sull'uso del tempo



■ 7. Il treno della libertà

liberamente tratto da: *Il treno di Bogotà* di Roberto Piumini, Nuove ed. Romane, 1986

--> Storie di viaggi e
di riflessione sul sentir
e il fare



■ 10. Voglia di baci e abbracci

liberamente tratto da: *Voglio un abbraccio* di John A. Rowe, Nord Sud, 2007

--> Storie sulla paura
della diversità



■ 13. Lento, lento è il bradipo

liberamente tratto da: *Adagio, adagio, adagio dice il bradipo* di Eric Carle, Mondadori, 2003

--> Storie per lasciar
emergere la curiosità
e scoprire la saggezza
dietro ogni diversità



■ 2. Sull'isola di Mostrilia

liberamente tratto da: *L'isola di Mostrilia* di Yvan Pommaux, Babalibri, 2003

--> Storie di avventure
alla scoperta del
proprio coraggio



■ 5. Il gatto col cappello matto

liberamente tratto da: *Il gatto e il cappello matto* di Dr. Seuss, Giunti, 2004

--> Storie in rima buffe
e divertenti per scacciare
la noia



■ 8. il viaggio di Zigomar

liberamente tratto da: *L'Africa di Zigomar* di Philippe Corentin, Babalibri, MI, 2001

--> Storie di amicizia
che raccontano il mondo
in tutti i suoi colori



■ 11. Non ne pido- posso pidocchiù

liberamente tratto da: *Voglio i miei pidocchi* di Pef, EL, 2005

--> Storie alleate
per dialogare sulla
sana convivenza



■ 14. Questione di punti di vista

liberamente tratto da: *Racconti indiani* di Anna Milbourne, Usborne Publishing Ltd 2006

--> Storie di tolleranza
e incanto verso le
diversità umane.



■ 3. L'amico pesce

liberamente tratto da: *Il bambino e il pesce* di Max Velthuis, EL, 1977

--> Storie per riflettere
sul possedere



■ 6. Il Dottor Stranpiffero

liberamente tratto da: "Ahi + giochi - male hai" di Emanuela Nava, Lapis, 2005

--> Storie che curano
attraverso il riso
e l'immaginazione



■ 9. La magia del viaggio avventuroso

liberamente tratto da: *La chiocciolina e la balena* di Julia Donaldson, EL, 2003

--> Storie in rima alla
ricerca dell'avventura



■ 12. Un eco alla fattoria

liberamente tratto da: *Non è colpa mia* di Christian Voltz, Arka, 2002

--> Storie per accettarsi
e convivere con gli altri



■ 15. Nei panni dell'altro

liberamente tratto da: *Nei panni di Zaff* di Manuela Salvi e Francesca Cavallaro, Fatatrac, 2005

--> Storie per sollecitare
ad esplorare con
rispetto la propria
e altrui individualità



la valigia dei racconti CORPOSI

PORTFOLIO EVENTI



16. Il vampirino vegetariano

liberamente tratto da: *Il vampirino di Bomarzo* di Armido Branca, Larus, 2003

--> Storie per sentirsi parte delle infinite sfumature della personalità umana



17. Problemi da tirannosauro

liberamente tratto da: *L'amico del piccolo tirannosauro* di Florence Seyvos, Babalibri, 2004

--> Storie di amicizia e di collaborazione per un fine comune



18. Una fame da orco, da lupo, da bambina...

liberamente tratto da: *L'orco, il lupo, la bambina e il bignè* di Philippe Corentin, Babalibri, 2004

--> Storie di orchie tutta da ragionare



19. Una fame fantastica

liberamente tratto da: *Mai e poi mai mangerò i pomodori* di Lauren Child, Ape, 2004

--> Storie che possono aiutare a guardare con occhi diversi i piccoli drammi quotidiani



20. La strega ha catturato Pizzicamì e Pizzicamè

liberamente tratto da: *Pizzicamì, Pizzicamè e la strega* di Henriette Bichonnier, EL, 2005

--> Storie che stimolano lo spirito di collaborazione



21. L'evoluzione di Draghetto

liberamente tratto da: *Teodora e Draghetto* di Nicoletta Costa, Elle, 1994

--> Storie per riconoscere le proprie capacità



22. Storie di calzini selvaggi

liberamente tratto da: *Manuale dei calzini selvaggi* di Pablo Prestifilippo, Orecchio acerbo, 2005

--> Storie con giochi di ruolo che danno accesso ai privati legami tra bambino e oggetto



23. Tartaruga e l'albero magico

liberamente tratto da: *Il sogno di tartaruga* di Joanna Trougthon, International Publishing Enterprises, 1991

--> Storie per credere nelle proprie capacità



24. In viaggio con Matilde

liberamente tratto da: *Il drago Aidar* di Marjane Satrapi, Mondadori, 2003

--> Storie che aiutano ad affrontare la sfida della paura di crescere



25. Il mostro con più pelo peloso

liberamente tratto da: *Il mostro peloso* di Henriette Bichonnier, EL, 2004

--> Storie per affrontare la sfida delle paure con un pizzico d'ironia



26. Alla ricerca del coraggio

liberamente tratto da: *Il piccolo groggo coraggioso* di Kathryn Cave, Il Castoro, 2002

--> Storie per condividere e scacciare le paure



27. Che notte per Tommaso

liberamente tratto da: *La notte in bianco di Tommaso* di Carol Roth, Nord-Sud, 1999

--> Storie per affrontare con serenità i piccoli, grandi problemi del buio e della solitudine



28. Piccolo blu e piccolo giallo si abbracciarono

liberamente tratto da: *Piccolo blu e piccolo giallo* di Leo Lionni, Babalibri, 2004

--> Storie di amicizia che raccontano il mondo in tutti i suoi colori



29. Da quando Sibilla inciampò su Serafino...

liberamente tratto da: *Serafino e la strega Sibilla* di Valerie Thomas, Piccoli, 2004

--> Storie per accogliere la diversità



30. Il saggio e il topo

liberamente tratto da: *Il topolino e il grande lama* di D. Barbara, Motta Junior, 1998

--> Storie per affrontare le situazioni della vita con serenità e consapevolezza

LEGENDA DEI PERCORSI TEMATICI PRINCIPALI ■ ■ ■

